

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕДВЕНСКОГО РАЙОН КУРСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕДВЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г. М. ПЕВНЕВА»

307030, Курская область, Медвенский район, пос. Медвенка, ул. Промышленная, 2 В
телефон: № 8 (47146) 4-15-52; 4-11-50

Адрес электронной почты: med307030@yandex.ru

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол от 30.08.2024 г. № 1

Утверждена
приказом от 30.08.2024 г. № 382
Директор _____ Е. О. Гринкевич



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Колорит»
(базовый уровень)

Возраст обучающихся: 7 – 17 лет
Срок реализации: 1 год (144 часа)

Составитель:
Верёвкина Галина Николаевна,
педагог дополнительного
образования,
Савенкова Наталья Сергеевна,
педагог дополнительного
образования

Аннотация
к дополнительной общеразвивающей программе
«Колорит»

Дополнительная общеразвивающая программа «Колорит» имеет художественную **направленность** и способствует формированию у детей развитие творческих способностей в сфере вокала.

Программа создает условия для реализации творческого потенциала детей, которым интересны занятия вокальным творчеством. Вокальное искусство наряду с выполнением воспитательно-эстетических функций, обладает мощным оздоровительным потенциалом. Она помогает формировать у каждого ребенка здоровый голосовой аппарат, развивать способность к гибкому и разнообразному его функционированию.

Адресаты программы – дети 7-17 лет.

Объем программы – 144 часа.

Срок освоения программы – 36 недель.

Режим занятий – занятия по программе проводятся с периодичностью 2 раза в неделю по 2 академических часа. Продолжительность академического часа – 40 минут. Между занятиями перерыв – 10 минут. Количество часов в неделю – 4, количество занятий в неделю – 2.

Цель программы: эстетическое и духовное развитие личности ребенка путем овладения основами вокального пения.

Содержание программы предполагает формирование и развитие музыкально-творческих способностей обучающихся средствами сольного и хорового пения, а именно: формирование у учащихся певческой культуры, творческого отношения к исполняемым музыкальным произведениям, на развитие у учащихся знаний и умений, связанных с усвоением способов вокальной техники, на воспитание любви к музыке, эстетического вкуса, способности наслаждаться красотой, испытывать чувства радости от общения с прекрасным. В основе развития музыкальных способностей лежат два главных вида деятельности учащихся: изучение теории и творческая вокальная практика. Содержание программы расширяет представления учащихся о музыкальных жанрах, стилях и направлениях в эстрадном искусстве, знакомит с традициями и новаторством вокального пения и предусматривает изучение программного материала в рамках тем: «Певческая установка», «Певческое дыхание», «Формирование сценической культуры», «Работа над чистотой интонирования», «Подготовка вокальных номеров».